

## SCUOLA INFANZIA - VALUTAZIONE FORMATIVA

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettando l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione.

La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili la modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.

L'attività di valutazione nella scuola dell'Infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità.

Oltre a valorizzare i processi di crescita individuale, vengono anche utilizzate pratiche didattiche per stimolare il naturale sviluppo di ogni bambino in merito a:

- **Identità:** imparare a stare bene e sentirsi sicuri, ad avere stima di sé e delle proprie capacità.
- **Autonomia:** gestire il proprio corpo, partecipare alle attività nei diversi contesti, provare piacere nel saper fare da soli, esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni.
- **Competenze:** imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto, sviluppando capacità sensoriali, motorie, linguistiche, intellettive e logiche.
- **Cittadinanza.** Scoprire gli altri, i loro bisogni, rispettare le regole che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero ponendo le fondamenta per una convivenza democratica.

## DOCUMENTAZIONE E STRUMENTI VALUTATIVI

Il **fascicolo personale** documenta il percorso scolastico e il processo formativo di ogni bambino: è un importante strumento per favorire analisi ragionate e condivise per i docenti e per i genitori. Vengono raccolti:

- elaborati personali del bambino,
- informazioni con i colloqui dei genitori
- il documento valutativo che evidenzia i progressi, le caratteristiche significative dell'alunno con osservazioni e considerazioni delle insegnanti.

Dall'A.S 19.20 per la valutazione ci si avvale del registro elettronico Argo e si completano i seguenti quadri:

- rilevazione dei progressi - competenze acquisite per alunni 3-4-5 anni (I quadrimestre)
- valutazione finale per alunni 3- 4-5 anni (II quadrimestre)
- certificazione delle competenze – giudizio finale per alunni in uscita (II quadrimestre)

Particolare attenzione viene riservata dalle insegnanti agli alunni dell'ultimo anno di frequenza con somministrazione di prove collegialmente stabilite, per attestare i prerequisiti di base.



**VLG-RILEVAZIONE DEI PROGRESSI- COMPETENZE ACQUISITE I - II QUADRIMESTRE 3 ANNI**

**IL SÈ E L'ALTRO**

Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari

Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze

Accetta la condivisione di giochi e materiali

Interagisce con adulti e coetanei

Accetta le principali norme che regolano la vita di gruppo

Riconosce la propria e l'altrui identità sessuale

Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto

Riconosce e denomina il proprio contrassegno e i propri oggetti e corredo personale

Riconosce le principali emozioni

Riproduce le emozioni attraverso la mimica

Inizia a riconoscere uguaglianze e differenze tra sé e gli altri

Partecipa ai giochi di gruppo

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Controlla gli schemi motori di base

Conosce e denomina le principali parti del corpo

Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati

Esegue percorsi lineari e circolari

Esegue movimenti in base a suoni e rumori

**IMMAGINI SUONI COLORI**

Percepisce e denomina i colori fondamentali

Riconosce e riproduce suoni onomatopeici e i versi degli animali

Partecipa al canto corale



Esegue semplici ritmi
Sperimenta con piacere diverse tecniche grafico-pittoriche
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
Esprime verbalmente i propri bisogni
Si mostra interessato all'ascolto di semplici racconti
Memorizza e ripete brevi filastrocche.
Memorizza nuove parole
<b>CONOSCENZA DEL MONDO</b>
Mostra curiosità nei confronti di ciò che accade intorno a lui/lei
Usa i sensi per esplorare
Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche
Comprende concetti temporali (giorno-notte)
Raggruppa oggetti secondo un criterio dato
Riconosce i principali concetti topologici e di grandezza
Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: pochi-tanti
Accoppia oggetti secondo semplici relazioni



**VLG-RILEVAZIONE DEI PROGRESSI- COMPETENZE ACQUISITE I - II QUADRIMESTRE 4 ANNI**

**IL SÈ E L'ALTRO**

Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi

Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze

Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo

Partecipa alle attività di gruppo

Interagisce con adulti e coetanei

Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo

Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia

Offre spontaneamente il proprio aiuto

Riconosce e denomina le principali emozioni

Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi

Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare

Mostra rispetto verso gli altri

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Si esprime con sicurezza e piacere nel gioco simbolico

Controlla ed imita schemi motori di base statici e dinamici

Conosce il corpo e inizia a rappresentare la figura umana

Memorizza ed esegue semplici coreografie

Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica

Raggiunge un coordinamento oculo manuale adeguato

**IMMAGINI SUONI COLORI**



Associa i colori ai vari elementi della realtà
Percepisce e denomina i colori fondamentali e i derivati
Riconosce e riproduce suoni e rumori
Completa sequenze ritmiche
Conosce ed utilizza semplici strumenti musicali
Utilizza creativamente strumenti e materiali
Modula il volume della voce
Riproduce una canzone accompagnandola con i gesti individualmente e in gruppo
Si esprime attraverso diverse tecniche decorative
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
Sviluppa il piacere per la lettura
Ascolta, comprende e riferisce contenuti di semplici narrazioni
Riordina la sequenza di una storia.
Memorizza e ripete filastrocche
Verbalizza bisogni, vissuti ed esperienze
Memorizza ed usa correttamente nuove parole
<b>CONOSCENZA DEL MONDO</b>
Osserva la natura e i suoi fenomeni con curiosità e interesse ponendo domande e ricercando spiegazioni.
Sviluppa sensibilità e rispetto per la natura
Osserva un esperimento scientifico, formula ipotesi e si confronta con i compagni
Distingue e valuta le dimensioni (grande- medio-piccolo)
Riconosce e denomina le principali figure geometriche
Comprende i concetti temporali
Riordina le sequenze di un avvenimento



**ISTITUTO COMPRENSIVO "FRANCESCA GERVASONI"**

Via G. Marconi n. 8/10 - Cap. 24010 - VALNEGRA (Bergamo)  
Ambito 1 - Cod. Mecc. BGIC88500R C.F. 94015560165  
Tel e Fax : 0345/81127 - e-mail: [bgic88500r@istruzione.it](mailto:bgic88500r@istruzione.it)  
sito web: [www.icvalnegra.edu.it](http://www.icvalnegra.edu.it)



Comprende ed opera secondo il concetto di insieme
Stabilisce relazioni tra oggetti
Sa associare oggetti ed immagini secondo legami logici



**VLG-RILEVAZIONE DEI PROGRESSI- COMPETENZE ACQUISITE I - II QUADRIMESTRE 5 ANNI**

**IL SÈ E L'ALTRO**

Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti

Effettua scelte sapendole motivare

Partecipa attivamente alla vita di sezione

Sa argomentare si confronta con adulti e coetanei rispettando altri punti di vista

Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo

Sa auto-descrivere fornendo dati personali, fisici e caratteriali

Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri

Esprime, rappresenta e drammatizza vissuti emotivi- affettivi

Contribuisce attivamente alla vita di sezione

Attribuisce significati a immagini simboliche

Sa di avere una storia personale e familiare

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici

Controlla l'esecuzione del gesto e valuta il rischio

Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento

Coordina i propri movimenti nell'ambito di danze di gruppo

Esegue grafismi

Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo

**IMMAGINI SUONI COLORI**

Sperimenta tecniche pittoriche e materiali diversi

Sa usare i colori in modo realistico e fantasioso

Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali



Intona melodie individualmente, in coro e su basi musicali

Acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive

Riproduce e inventa strutture ritmiche

Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

Ascolta, comprende e rielabora narrazioni

riordina la sequenza di una storia

Memorizza e ripete filastrocche

Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi

Mostra interesse alla lingua scritta

descrive immagini ne coglie i dettagli e le utilizza rielaborandole

Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati

### **CONOSCENZA DEL MONDO**

Conosce le principali caratteristiche delle stagioni

Conta e riconosce i simboli numerici

Esegue seriazioni e le riproduce graficamente

Sa ricostruire storie in ordine cronologico

Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche

Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi o immagini che li rappresentano

Esegue confronti, valutazioni e misurazioni

Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi

Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità



## SF- VALUTAZIONE FINALE 3 4 5 ANNI

Indicatore:NAR

### **RACCONTARE NARRARE DESCRIVERE**

L'alunno/a sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute,

Ordine	Codice	Frase
1	A	in modo pertinente e articolato, con un repertorio linguistico sempre più ricco ed elaborato.
2	B	in modo appropriato, migliorando il proprio lessico.
3	C	in modo essenziale e con un repertorio linguistico semplice.
4	D	in modo approssimativo e con un repertorio linguistico povero.

Indicatore:LIN

### **PLURALITA' DEL LINGUAGGIO**

Comunica e si esprime con pluralità di linguaggio,

Ordine	Codice	Frase
1	A	è sicuro, consapevole e creativo.
2	B	in autonomia.
3	C	in ambiti noti.
4	D	solo se guidato.

Indicatore:ITA

### **LINGUA ITALIANA**

Nell'ambito specifico della lingua italiana, si esprime

Ordine	Codice	Frase
1	A	in modo elaborato, con frasi e periodi strutturati.
2	B	in modo adeguato e con frasi strutturate correttamente.
3	C	con qualche incertezza.
4	D	in modo approssimativo e incompleto.

Indicatore:MAT

### **ABILITA' LOGICHE E MATEMATICHE**

Possiede abilità logiche matematiche

Ordine	Codice	Frase
1	A	accurate; fornisce prestazioni corrette.
2	B	sicure; fornisce prestazioni adeguate alle richieste.
3	C	superficiali; fornisce prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.
4	D	parziali; fornisce prestazioni non adeguate alle richieste.

Indicatore:IPO

### **FORMULAZIONE IPOTESI**

Formula ipotesi e manifesta curiosità e voglia di sperimentare

Ordine	Codice	Frase
1	A	in modo completo.
2	B	in modo adeguato.
3	C	in modo settoriale.
4	D	solo se guidato.

Indicatore:INT

**INTERAZIONE**

L'alunno/a, Interagisce nel gruppo ed è disponibile al confronto,

Ordine	Codice	Frase
1	A	in modo attivo.
2	B	in autonomia.
3	C	passivamente.
4	D	solo se guidato.

Indicatore:RIS

**RISPETTO**

Rispetta le regole, le cose, l'ambiente e le persone,

Ordine	Codice	Frase
1	A	in modo corretto e responsabile, con disponibilita' nelle situazioni d'integrazione e solidarieta'.
2	B	in modo adeguato e costante.
3	C	in modo prevalentemente corretto.
4	D	solo se guidato e in modo discontinuo.

Indicatore:INZ

**SPIRITO DI INIZIATIVA**

Ordine	Codice	Frase
1	A	Mostra costantemente spirito di iniziativa.
2	B	Spesso, mostra spirito di iniziativa.
3	C	Saltuariamente, mostra spirito di iniziativa.
4	D	Solo se sollecitato, mostra spirito iniziativa.

Indicatore:REL

**CULTO**

L'alunno/a riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose,

Ordine	Codice	Frase
1	A	con senso critico.
2	B	in modo autonomo.
3	C	in modo accettabile.
4	D	solo se guidato.



## COM - CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE:

**A - Avanzato:** svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B - Intermedio:** svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C - Base:** svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D - Iniziale:** se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

### Quadro: **Competenza Alfabetica, Funzionale e Multilinguistica**

Comprende enunciati, racconta proprie esperienze, adotta un registro linguistico appropriato:

A
B
C
D

### Quadro: **Competenze Matematiche, Scientifiche e Tecnologiche**

Utilizza conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali:

A
B
C
D

### Quadro: **Competenze Digitali**

Utilizza tecnologie in contesti comunicativi concreti per elaborare dati e interagire con soggetti diversi:

A
B
C
D

### Quadro: **Competenze personali e sociali (orientamento)**

Si orienta nello spazio e nel tempo

A
B
C
D

### Quadro: **Competenze personali e sociali (osservazione)**

Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche:

A
B



C
D

**Quadro: Competenze personali e sociali (ricerca e organizzazione)**

Possiede un patrimonio di conoscenza e nozioni di base. Ricerca ed organizza nuove informazioni

A
B
C
D

**Quadro: Consapev. ed espressione culturale (identità)**

Utilizza strumenti per conoscere e comprendere sè stesso/a e gli altri. Riconosce diverse identità culturali e religiose:

A
B
C
D

**Quadro: Consapev. ed espressione culturale (potenzialità)**

Esprime le sue potenzialità in ambito motorio, artistico, musicale

A
B
C
D

**Quadro: Competenza Imprenditoriale**

Mostra originalità e spirito d'iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti

A
B
C
D

**Quadro: Competenze personali e sociali (lavoro da solo)**

Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato, operando da solo:

A
B
C
D

**Quadro: Competenze personali e sociali (lavoro con gli altri)**

Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato, operando con gli altri:

A
B
C
D



**Quadro: Competenza in materia di cittadinanza (responsabilità)**

Rispetta regole condivise. Collabora con gli altri per il bene comune. È responsabile, chiede e sa fornire aiuto:

A
B
C
D

**Quadro: Competenza in materia di cittadinanza (rispetto)**

Ha cura e rispetto di sè, degli altri e dell'ambiente:

A
B
C
D

**Quadro: Significative Competenze nello svolgimento delle attività**

Frase
Attività Sportive
Attività Culturali
Attività Scientifiche
Attività Motorie
Attività Artistiche

Indicatore:COM      Competenze (In questa tabella indicare una sola competenza, senza livello)